

What's New

2017 新製品一覽





Resolution Series Power Amplifiers

圧倒的 CMRR(コモンモード・リダクション・レシオ)の純バランス・クラス A 入力ステージ、飛躍的なトランジエントの高ピーク出力電流容量による独自のエンハンスト・クラスA出力ステージ搭載ステレオパワーアンプ

“FM 711-MkIII” ●260W rms@8Ω - 800W rms@2Ω

“FM 411-MkIII” ●160W rms@8Ω - 500W rms@2Ω



ayon
audio



“Auris”

真空管プリ・アンプリファイアー

- 6H30 搭載 ●トライオード・ピュアクラス A・ステレオ・シングルエンデッド・プリアンプ
- In; 4 x Line-RCA, (Phono MM/MC オプション)
- Out; 2x RCA, 1x Tape out



“Crossfire PA”

三極管パワー・アンプリファイアー(ステレオ)

- Ayon の神髄・超三極管 AA62B 搭載 ●シングルエンデッド・トライオード・ピュアクラス A・ステレオパワーアンプ
- インテリジェント・オートフィックス・バイアス (AFB)回路搭載
- 2 x 30 Watt

bergmann

Analogue **Airbearing** Technology



"Galder" アナログ・ターンテーブル

- エアベアリング・ターンテーブル(アームレス) ●バキュームホールドダウン(ディスク真空吸着)またはクランプ
- トーンアーム(リニアまたはラジアル)4本をマウント可能 ●セパレート DC サーボモーター(33 & 45 rpm) ●ベルトドライブ
- サイレント・エアサブライ/バキューム付属 ●"Ordin"(Galder 専用モデル)へのエア出力装備



"Odin"

エアベアリング・リニアトラッキング・
トーンアーム(カートリッジレス)

※Galder 専用モデル(エアサブライ無し)
or 汎用モデル(エアサブライ付属)



エアサブライ



"Magne ST"

エアベアリング・リニアトラッキング・
トーンアーム(カートリッジレス)

※汎用モデル(エアサブライ付属)



“PROGRESSION MONO” Dan D'Agostino 新シリーズ モノラルパワーアンプ

- フル・コンプリメンタリー・ドライブ構成による完全バランス ●出力パワー：500W (8Ω), 1,000W (4Ω), 2,000W (2Ω)
- リニアアンプ・アナログパワーサプライ ●22kgもの分厚いアルミ素材にベンチュリホールを設けた新設計ヒートシンク



“PROGRESSION PRE”

- ゼロ・フィードバックのピュアコンプリメンタリー方式完全ディスクリート・バランス構成
- 最大 24bit/384kHz PCM、11.2MHz DSDに対応するデジタルモジュール(同軸、Toslink、USB)のオプション装着が可能

“PROGRESSION STEREO”

- PROGRESSION MONO をステレオ化
- フル・コンプリメンタリー・ドライブ構成による完全バランス ●出力パワー：300W (8Ω), 600W (4Ω), 1,200W (2Ω) ●バイポーラ SEPP 出力段 ●リニアアンプ・アナログパワーサプライ



“Reference DAC” D/A コンバーター

- 4 基の新ハイブリッド DAC 搭載、DSD256/PCM384 対応 ●4 系統デジタル入力スロット装備。[Optical&Coax S/PDIF] [AES/EBU] [Dual ProI2S] [Quad DSD&MQA USB] [Audio Renderer] の選択装着が可能 ●Femto 140 clock 搭載 ●アップグレードクロック・オプション : Femto77 or 33 clock ●セパレートパワーベース



Four Hybrid DACs

Select DAC の開発でもたらされた高 S/N 新ハイブリッド DAC を 4 基搭載。



Engaging with the Future

Reference DAC は Select DAC と同様に入力を自在にセットできるプラグインスロット方式を採用。デジタルとアナログの多彩なデ入力モジュールが用意されています。



EXO GAL

“Ion” Power DAC

- EXONET 接続で Comet と連携しスピーカー直前で大電力アナログパワー出力に変換。
- 出力パワー：100W@8Ω,200W@4Ω

“Exonet System”

- Comet+Ion セット
- 4 系統のデジタル入力 / アナログ入力に対応する、シンプルかつ小型・高音質のフルデジタルアンプシステムを実現します。



TRANSPARENT



”OPUS PowerIsolator” (OPI) パワーアイソレーター

電流制限を一切課すことなく、しかも電圧/電流の位相整合の正確性までも追求し 100%の電源効率を実現した G5 テクノロジーによる独自の高性能ノイズフィルターを搭載し、圧倒的な高品位電源供給を実現するトランスベアレントパワーアイソレーター史上最高峰モデル。

- 2 outlet, 主電源コード OPC2m 付
- 100VAC 用,50Hz/60Hz 各専用



”XL PowerIsolator” (XLPI)

パワーアイソレーター

非電流制限、完全な電圧/電流位相整合を追求した G5 テクノロジーによるノイズフィルターを搭載する XL クラス・パワーアイソレーター

- 2 系統ノイズフィルター
- 4 outlet, 主電源コード XLPC2m 付
- 100VAC 用,50Hz/60Hz 各専用



”REFERENCE PowerIsolator” (RPI)

パワーアイソレーター

非電流制限、完全な電圧/電流位相整合を追求した G5 テクノロジーによるノイズフィルターを搭載する リファレンスクラス・パワーアイソレーター

- 8 系統ノイズフィルター
- 8 outlet, 主電源コード RPC2m 付
- 100VAC 用,50Hz/60Hz 各専用



“Yvette” 3-way Speaker system

- ウーファー: 10 inch ペーパーバルブ ●ミッドレンジ: 7 inch セルローズ/ペーパーバルブ・コンポジット ●トワイター: 1 inch シルクドーム
- 感度: 86dB ●公称インピーダンス: 4Ω ●外形寸法(cm): 33.66W×104.14H wo/スパイク×50.92D ●重量: 79.38kg(1台)
- ※カラーバリエーション: スタンダードカラー5種の他、アップグレードカラー11種

lumenwhite



“Kyara” studio reference monitors

- 3-way, 5-drivers Speaker system ●ウーファー: 3x 6.7 inch アルミハニカム/セラミック・コンポジット“cell”セラドーム・ドライバー
- ミッドレンジ: 5 inch セラミック “cell”テクノロジー・ドライバー●ツイーター: 1 inch セラミックまたはダイヤモンド(オプション) “cell”テクノロジー・ドライバー
- 感度: 89dB(90.5dB - average) ●インピーダンス: 5Ω ●外形寸法: 30 W × 119H × 40D (cm) ●重量: 60kg(1台)