AXISS
アクシス株式会社
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 2-34-27
Tel 03-5410-0071 Fax 03-5410-0622
AXISS corporation
2-34-27Jingumae,Shibuya-ku,Tokyo 150-0001 Japan
Telephone 03-5410-0071 Fax 03-5410-0622

WILSON AUDIO

Sophia 3

3 way speaker system

生産終了に伴う、最終ロット限定スペシャルオファー のご案内

各位

拝啓　時下益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

平素は格別のお引立てを賜わり誠にありがとうございます。

さて、このほど、ウィルソン・オーディオ(USA)では、これまで長くご愛顧を戴いてきた“ Sophia 3 ”につき、近々に生産完了とし、最終ロット生産を限定数量にて行なう旨の発表をいたしました。

“Sophia 3”は、2001 年の初代 Sophia から、2005 年の二代目 Sophia 2 を経て、2009 年に更なる進化を遂げて登場したロングセラー・モデルで、ウィルソン・オーディオのエッセンスを凝縮したフロアタイプ・スピーカーとして好評を博してまいりましたが、この度、十数年に亘るシリーズの歴史に終止符が打たれることとなりました。

この、ウィルソン・オーディオ”Sophia 3”の生産終了に伴い、弊社では、「最終ロット限定スペシャルオファー」として、10 ペアに限り、通常価格を大幅に下回る特別価格にて輸入販売をさせていただく運びとなりました。

つきましては、ここにその詳細を、また改めて製品概要をここにご案内いたしますので、何卒宜しくお願い申し上げます。

敬具

- 記 –

Wilson Audio **“ Sophia 3 “** (Sophia Series 3)　3-way 3-driver Speaker system
通常定価¥3,600,000　➡ **最終ロット限定スペシャルオファー価格¥2,800,000** (ペア/税別/スタンダードカラー*仕上げ限定)

*スタンダードカラー(5 色): Galaxy Gray, Obsidian Black, Argento Silver, Desert Silver, Titanium Brown からご指定ください。

※限定受注数量: 10 ペア　※納期: 受注後約 4 週間を要します。

カラーサンプルもご用意しております。 その他ご不明な点はお問い合わせください。

2016 年 2 月吉日

アクシス株式会社

SOPHIA®
Series-3

WILSON® AUDIO

ウィルソン・オーディオの粋を凝縮。

ウィルソンが心血を注いだ代表作 Alexandria X-2 と MAXX 3、そして、
二つを有機的に紡ぐ最先端の覇者 Sasha W/P。
そのエッセンスはが Sophia を全面進化に導きました。
Wilson Audio の 21 世紀初頭を飾るプロジェクトとして登場したオリジナル Sophia は、
ウィルソンのそれまでのマルチ・キャビネット・デザインによるコンセプトによって実現してきた音楽再生における
ダイナミックスと透明度を、シングル・キャビネットに凝縮して再現する、という大胆な発想によるものでした。
そのコンセプトは、ウィルソン最新のテクノロジーが生み出した圧倒的リアリティーのミッドレンジ・ドライバーと、
革新的エンクロージュア素材をはじめとする幾多のノウハウと、新たなキャビネットによって一段と強化されました。
約 10 年の歳月を経て Sophia は、
Sophia3 となって鮮やかに甦り、音楽の音に溢れる命を吹き込みます。

SOPHIA Series-3

[トゥイーター]

MAXX Series3、Sasha W/P で開発された同一トゥイーターが新たに搭載されました。強力なマグネットによる磁気回路で低歪率でスムーズな広帯域再生を可能としたチタニウム逆ドーム型トゥイーターです。ノイズフロアーを低減することによってローレベルの解像度を高める技術的ノウハウがトゥイーターにも生かされています。X 材を精密加工したバックハウジング・サブアッセンブリーによる制振作用と、その内部に仕込まれたダンピング材によるダイヤフラム後面波の徹底吸収によって、従来よりさらに 1.5dB ものS/N改善を果たし、ナチュラルな解像度を得ています。

各帯域を構成するクロスオーバー回路のローパス/ハイパス・フィルターの相互影響によるタイムドメイン誤差が引き起こすノイズが特に問題であることを見出します。クロスオーバージッターと称するそれを、如何に低減するかによって再生音の品位は大きく変化します。Sophia3 には、Alexandria から MAXX3、Sasha W/P の開発で得られた最新のテクノロジーによってクロスオーバーが組まれ、クロスオーバージッターを極限まで低減させた低歪率で低ノイズを実現。
見通しがよく実在感に溢れるミッド/ハイと、深くダイナミックなローエンド再生の実現に貢献しています。

[ミッドレンジ]

ミッドレンジには、Alexandria X-2 Series 2 で開発され、MAXX 3、Sasha W/P にも採用された 7 インチ・セルロース/ペーパーパルプ・コンポジットのコーン・ドライバーを採用。複数のプラントファイバーなどを紙パルプに混合するユニークな振動板と強力な磁気回路が、分割共振を徹底的に排除したクリアネスと音楽の最も重要な中音域のリアリティーの再現に極めて大きな役割を担っています。

[ウーファー]

ウーファーには、極めてストロークの大きな 10 インチ・アルミコーン・ドライバーを搭載。コーン表面にオキサイド処理を施した高剛性振動板を、Sophia2 の二倍の磁力を持つ強力マグネットでドライブ。スピードと制動力にさらに磨きがかかり、よりダイナミックでより切れの良い重厚な低域再生をもたらします。

[クロスオーバー]

ウィルソンは、スピーカー設計においてドライバーユニットとキャビネットのメカニカル・アライメントとタイムドメイン性能の関係に早くから着目していました。そして、タイムドメインの歪がもたらす音への悪影響とそれを回避する設計手法の解析に取り組みました。オリジナル Alexandria の設計に携わっていたとき、

[キャビネット]

優れたドライバーとクロスオーバーの資質を最大限発揮させ、かつ、共振とプロパゲーション・ディレーの歪みによる音の混濁を抑制するために、キャビネットにも Wilson Audio 最新のマテリアル技術が投入されています。Sophia 3 のキャビネットには、一般に多用されている合板や MDF は使われません。ウィルソンはこれまで、理想的なスピーカー・キャビネット材を求め、最適な質量と硬度/剛性、そしてダンピング特性を兼ね備えた木材に替わる素材、M 材と X 材を開発し、さらに Sasha W/P では M 材をも上回る S 材を開発しました。Sophia 3 に採用されたのは、天然ファイバーとフェノール樹脂の混成積層構造によるこの S 材をミッド/ハイのバッフルに、そして、ミネラル混成レジン系積層素材の最新 X 材をエンクロージュア・パネルと内部のブレース部に採用し、その巧みに組み合わせが堅牢で S/N の高いキャビネットを実現しています。外観を美しく彩るフィニッシュには、「ウィルソン・グロスペイント」という世界有数の車に施される塗装を上回る複雑な工程による高品質な塗装が施されています。Galaxy Gray, Obsidian Black, Argento Silver, Desert Silver, Titanium Brown の「スタンダードカラー」5 色と、「Wilson スペシャルカラー」12 色のカラーバリエーションのほか、カスタムカラーオーダーも可能としています。

WILSON AUDIO

SOPHIA series 3

Sophia 3 [Specifications]

●ウーファー: 10 インチ (25.4 cm) アルミニウム・コーン
●ミッドレンジ: 7 インチ (17.78 cm) セルロース/ペーパーパルプコンポジット・コーン
●トゥイーター: 1 インチ (2.54 cm) チタニウム逆ドーム
●感度: 87dB @ 1W/1m @ 1 kHz
●公称インピーダンス: 4Ω (最低: 3.1Ω@ 98 Hz)
●周波数特性: +/- 3 dB 20 Hz - 22.5 kHz Room Average Response
●エンクロージュア X-Material w/S-Material ミッドハイバッフル、ウーファー&ミッド・リアポートバスレフ
●外形寸法: 347W × 1103H × 482D (mm)
●重量: 74.9kg(1 台当り)

●外装ウィルソン・グロスペイント・スタンダードカラー(5 色): Galaxy Gray, Obsidian Black, Argento Silver, Desert Silver, Titanium Brown

AXISS corporation
輸入発売元:アクシス株式会社 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2－34－27
www.axiss.co.jp / TEL:03-5410-0071 / E-Mail: post@axiss.co.jp

©2016.02