

AXISS

アクシス株式会社 | AXISS corporation
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 2-34-27 | 2-34-27Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001 Japan
Tel 03-5410-0071 Fax 03-5410-0622 | Telephone 03-5410-0071 Fax 03-5410-0622

各位



FYNE
AUDIO

新製品のご案内

2.5 way Point Source Speaker

ファインオーディオ “F500S LCR”

拝啓

時下益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。

平素は格別のお引立てを賜りまことにありがとうございます。

さてこの度、弊社ではファインオーディオ社の新製品“F500S LCR”の取り扱いを開始させていただく運びとなりましたのでここにご案内いたします。

この“F500S LCR”は、最新の F500S シリーズで開発された「IsoFlare」ポイントソース・ドライバーと、ウーファー、そして、ベースラジエーターを備えた 2.5 ウェイ・スピーカー・システムです。

2チャンネルのメインスピーカーにも、センターチャンネルをはじめとするホームシアター・サラウンドシステムにも幅広く対応し、臨場感あふれるサウンドステージを演出します。

つきましては、別紙にてその概要をご案内いたしますので、何卒宜しくお願い申し上げます。

敬具

2026 年 3 月吉日

アクシス株式会社

- 記 -

MODEL	仕様	外装フィニッシュ	税別希望小売価格
F500S LCR	1 x 150mm IsoFlare base/mid w/ 25mm Magnesium dome compression tweeter 1 x 150mm bass. 1 x 150mm ABR.	ナチュラルウォールナット(突板)	¥110,000(1台)
		ブラックオーク(突板)	
		ピアノグロス・ブラック(ペイント)	

NEW 2026 年 4 月発売予定



FYNE
AUDIO

F500S LCR





ピュアオーディオからシアターサラウンドまで、
卓越した高音質で応えるファインオーディオのポイントソース・スピーカー

FYNE AUDIO / F500S LCR

6 インチ 2.5 ウェイ・スピーカーシステム

F500S LCR は、レフト/ライト/センターなど、あらゆるチャンネルに対応するバーサタイルなスピーカーです。ファインオーディオ独自の最新ポイントソース・ドライバー「IsoFlare」を搭載し、極めて精緻な位相特性と広帯域な周波数応答により、クリアでナチュラルな再生を実現。空間に鮮明に浮かび上がるリアルな音像は、2ch ピュアオーディオのメインスピーカーとしてはもちろん、ホームシアターのセンターチャンネルをはじめとするサラウンド再生にも幅広く対応し、臨場感あふれるサウンドステージを創出します。

アイソフレア

ISOFLARE™ ポイントソース設計

搭載するドライバーユニットは、メイン・ドライバー、サイドウーファー、ABR ベース・ラジエーターによる 3 基構成。メイン・ドライバーは、6 インチ (150mm) 口径ウーファーと 25mm マグネシウム・ドームツイーターを同軸配置した IsoFlare ポイントソース設計。このユニットが全帯域の再生を担い、正確な位相特性とワイドな指向特性を生み出します。さらに、両側に配置されたウーファーとベース・ラジエーター (ABR) による 250Hz 以下の低域がメインユニットと融合し、タイトでパワフルな重低音再生を実現します。この ABR 方式はバスレフポートに代わるもので、ポートノイズもなく、また、壁面からの影響も受けにくいため、多様なレイアウトに柔軟に対応することができます。



ISOFLARE ドライバー

ファインフルート

FYNEFLUTE™ エッジ

3つのドライバーは、いずれもマルチファイバー・ペーパーコーンにファインオーディオ独自の FYNEFLUTE エッジを組み合わせた独自構成とし、エッジの不要共振を抑制。さらに、フレームは、高剛性アルミダイキャスト製とし、ユニット総体の不要振動を徹底排除することで、正確でクリアなトランジェント特性を実現しています。

CROSSOVER クロスオーバー

低損失 LF 積層コアインダクターやオーディオグレード HF ポリプロピレンフィルム・コンデンサーなど、高品位パーツを贅沢に使用。コンピューター解析による最適化に加えて、徹底した試聴調整によって練り上げられています。

CABINETS キャビネット

高剛性 MDF のキャビネットは、内部にクロスブレースを配して不要共振を徹底抑制。背面には壁掛けブラケットも装備できます。表面仕上げは、ブラックオークとウォールナットの 2 種類の天然木突板に加え、高級感あふれるピアニグロスブラックをラインアップ。さまざまなインテリア空間に美しく調和します。



MODEL	F500S LCR
形式	2.5way、ABR(ベース・ラジエーター)付
推奨アンプ出力	30- 150 W (RMS)
許容入力	75 W (連続、RMS)
感度	90dB (2.83 Volt @ 1m)
公称インピーダンス	8 Ohm
周波数特性	56Hz- 34kHz (-6dB typical in room) 1 x 150mm IsoFlare base/mid w/ 25mm Magnesium dome compression tweeter 1 x 150mm bass. 1 x 150mm ABR.
ユニット構成	
クロスオーバー周波数	250Hz & 1.7kHz
クロスオーバー	2nd order low pass, 1st order high pass
ターミナル	バインディングポスト
グリル	マグネット着脱式
外形寸法 (HxWxD)	200 x 530 x 152mm (グリル、端子を含む)
質量(1本当り)	10.2kg ブラックオーク(BO) ナチュラルウォールナット(WN) ピアニグロスブラック(PGB)
外装フィニッシュ(3種類)	
希望小売価格	1本 ¥110,000 (税込価格¥121,000)



ブラックオーク(グリル装着)

ナチュラルウォールナット

ピアニグロス・ブラック