



Kharma のご紹介 / 取扱製品のご案内

Kharma / O.L.S.Audiotechnology (Oosterum Loudspeaker Systems)
Kalshoven 7,4825 AL, Breda,the Netherlands

t: + 31 76 57 150 10 f: + 31 76 57 147 73 e: info@kharma.com i: www.kharma.com

Kharma(カーマ)の母体、O.L.S.Audiotechnology (Oosterum Loudspeaker Systems)社は、1982年、オランダに創立されました。

創始者 Mr.Charles van Oosterum(チャールズ・ヴァン・ウーストラム)は、アイントホーフエン工科大学で電気/電子機械工学を習得する傍ら、在学当時からスピーカーの設計に携わり製作を始めました。彼の最初のスピーカー開発の経験とその可能性の大きさは、自らに確固たる信念と目標を与える契機となり、ドライバーの概念とデザインのより深い展開を求めるべく、迷うことなくスピーカー製造のための会社を興したのです。

1984年、O.L.S.はオランダのコンシューマー/プロフェッショナル・マーケットにおいて高い評価を受け、成功を収めます。以後数年間、日本にも上陸したことのある O.L.S ブランドのスピーカーEM-8、LT-7をはじめとする各々7モデルの Emotion シリーズと LOTUS シリーズや、さまざまなカスタムメイドのスピーカーを世に送り出す創成期を歩みます。

1992年、一人のオーディオファイルが自宅に彼を招きます。自分が構築した自慢のオーディオシステムで van Oosterum に音楽を聴いてもらうためでした。そして、何時間ものリスニングの後、オーディオファイルは彼にチャレンジを促します。そのオーディオシステムは、常識を遥かに上回る極めて質の高いものでしたが、更なる高みと完璧さをオーナーは求めていたのです。しかしそれは、まさに van Oosterum がちょうど手がけていたコンピューターデザインによるシステム設計の目指すものと期せずして一致するものでした。大いに興味をそそられたオーディオファイルは彼にそのプロジェクトの貫徹を強く求めます。気に入れば代価を払うだろうし、そうでなければ払わないという条件で。

そうしてそのプロジェクトに拍車がかけられ、当時も、また現在に至るまで並ぶもののない極めて巨大で高価なハイエンド・スピーカーシステム「Grand Enigma」が誕生しました。

それは、24個の超高感度・磁気駆動平面トウイーターと48個の6インチ・ミッドレンジ、24個の15インチウーファーを総計30,000ワットのアンプでドライブする、実に総重量12トンに及ぶ超弩級のフルアクティブスピーカーシステムです。

4万5000立方フィートの広さをもつ地下の特別なリスニング・ルームで組み立てられたそれは、信じられない音響力学と無限のパワーによって10メートルの距離でライブ・コンサートに匹敵するスケールとライブネスを難なく再現しつくすまさに別次元のシステムでした。100万ドルを優に超えるという史上最も高価なスピーカー・システムの誕生でした。そして、その代価は支払われたのです。



この時から、O.L.S.はその方向性をはっきりとハイパフォーマンス・スピーカーに向け、Charles は 1995年、ハイエンド・ブランド「Kharma」を立ち上げます。

Kharma ブランド最初のスピーカーは、これもまた、1998年に日本にも導入された Divine シリーズで、その成功は次に現代に続く「Ceramique」シリーズと、「Exquisite」シリーズに引き継がれ、現在そして未来へと、脈々とその価値を高めて続けています。



世界の音楽・オーディオファイルに根強い支持を受ける「Kharma」は、21世紀に入ってしばらく日本のオーディオ市場から遠ざかっていましたが、2008年、遂にその真価を問うべく再上陸を果たしました。Kharmaブランドを擁するO.L.S. Audiotechnology社は、現在、創業者開発者であるCharles van Oosterumを筆頭とする高度なR&Dグループを含め20数名という理想的な小規模体制で、丁寧に、極めて質の高いスピーカーを中心としたハイエンドオーディオ機器造りを続けています。そしてこのたび、日本の音楽・オーディオファイルの皆様へ「Kharma」の真髓をお聴かせするコア・アイテム「Ceramique」シリーズの4機種をここにご案内いたします。



Charles van Oosterum

2008年夏～秋、新規取扱開始 / Kharma アイテム



- Grand Ceramique Midi 1.0
(グランド・セラミック・ミディ 1.0 w/エニグマ)
3way3SP (11 inch ノーマックス/ケプラー・コーン、
6.5 inch セラミック・コンケーブ、1 inch チタン逆ドーム)
◀ GR CEM-E-1.0 ¥4,950,000(ペア)



- Ceramique 2.3
(セラミック 2.3 w/SDSS スタンド)
3way3SP (8 inch ノーマックス/ケプラー・コーン、
4.5 inch セラミック・コンケーブ、1 inch セラミック・コンケーブ)
Ce 2.3 ¥2,100,000(ペア) ▶



- Ceramique 3.2
(セラミック 3.2 w/SDSS スタンド)
2way2SP (7 inch セラミック・コンケーブ、1 inch セラミック・コンケーブ)
◀ Ce 3.2 ¥1,700,000(ペア)



- Ceramique 3.2.2
(セラミック 3.2.2 リファレンスモニター w/SDSS スタンド)
2.5way3SP (7 inch セラミック・コンケーブ x2、1 inch チタン逆ドーム)
CRM 3.2.2 ¥3,200,000(ペア) ▶

各カラーバリエーション(7種類): 1.Piano Black 2.Jewel Green 3.Aubergine 4.Bronze 5.Champagne 6. Diamond Black 7.Lapis lazulli Blue
※表示価格は税別希望小売価格です。

AXISS

輸入発売元: アクシス株式会社 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-34-27
TEL:03-5410-0071 / FAX:03-5410-0622 E-Mail: post@axiss.co.jp Web Site: www.axiss.co.jp

©2008.7/2009.1.10 改定